

Отзыв Антошина Алексея Валерьевича

на автореферат диссертации Зыонг Тхи Фыонг Чи на тему: «Социальные медиа в системе медиакоммуникаций академических библиотек (на примере университетов Хошимина)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. – Медиакоммуникации и журналистика

Социальные медиа существенно изменили современный мир. Они оказали значительное влияние на модели повседневности, механизмы социализации, политическую коммуникацию и многие другие сферы жизни общества. Вне их влияния не может остаться и такой классический институт, как библиотеки. При этом существенной трансформации подвергается не только работа библиотек в ведущих странах Запада: изменения происходят и в Юго-Восточной Азии. Данная проблема оказалась в центре внимания Зыонг Тхи Фыонг Чи.

Анализ содержания автореферата показывает, что автор успешно справилась с поставленными задачами. Она убедительно доказывает актуальность предпринятого ею исследования и характеризует степень изученности темы, делая вывод о том, что данная проблема ранее практически не привлекала внимание научной общественности. В работе корректно определены цель, задачи, объект, предмет, теоретическая и методологическая основы исследования, его научная новизна.

Первая глава диссертации посвящена анализу общетеоретических вопросов. Зыонг Тхи Фыонг Чи показывает, как меняются функции библиотек в современном мире. Она также характеризует феномен социальных медиа и показывает, как они используются в работе современных библиотек.

Вторая глава диссертации посвящена рассмотрению того, как социальные медиа используются в работе университетских библиотек одного из крупнейших городов Вьетнама – Хошимина. Подробно анализируются сообщения в библиотечных аккаунтах Фейсбук, дается попытка их классификации. Обращается внимание на специфику использования социальных медиа, характерную для отдельных университетов Хошимина. Отдельное внимание уделено тому, как читатели этих библиотек используют возможности социальных медиа.

Третья глава носит практический характер и содержит множество отдельных сюжетов. Так, диссертант характеризует возможности Инстаграм в работе современных библиотек, дает рекомендации по максимизации доступа читателей к библиотечным медиаканалам и повышению медиаграмотности сотрудников библиотек.

В заключении корректно подведены результаты исследования, сделаны обоснованные выводы.

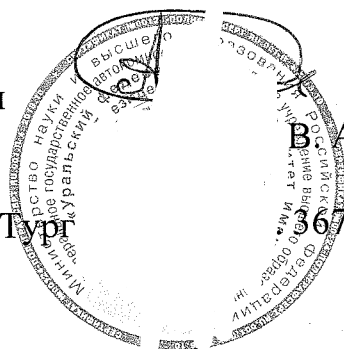
В качестве пожелания хотелось бы обратить внимание диссертанта на необходимость учитывать социокультурную и политическую специфику Вьетнама. Автор сравнивает работу библиотек Хошимина, Перми и

Екатеринбурга (с. 14), однако это сравнение нам представляется не вполне корректным. Очевидно, продуктивнее был бы компаративный анализ использования социальных медиа библиотеками различных государств Юго-Восточной Азии. Влияет ли на данную сферу специфика политической системы Вьетнама? Можно ли говорить о том, что, например, библиотеки Мьянмы аналогично работают с современными социальными медиа?

Однако, указанные вопросы не снижают общей высокой оценки данного труда. Он соответствует основным требованиям, а его автор - Зыонг Тхи Фыонг Чи – заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика.

Доктор исторических наук, доцент,
профессор кафедры востоковедения
департамента международных отношений
Уральского федерального университета имени
первого Президента России Б. Н. Ельцина

Почтовый адрес: 620083, г. Екатеринбург, ул. Тург
Телефон: 8-965-513-44-14
Электронная почта – alex_antoshin@mail.ru



23.11.2022

