

**Отзыв**  
**на автореферат диссертации Постниковой Алёны Александровны**  
**на тему «Русская кампания Наполеона: история “европейского мифа”»,**  
**представленной на соискание ученой степени доктора исторических**  
**наук по специальности 5.6.2. Всеобщая история**

Диссертационное исследование А.А. Постниковой посвящено научной проблеме, теоретическая, научная и практическая значимость которой не вызывает сомнений. Работа носит междисциплинарный характер и выполнена на стыке военно-исторической антропологии и исторической памяти. Достоверность исследования обеспечена максимально возможным объемом источников базы и критическим подходом к разноплановым источникам, глубокой проработкой отечественной и зарубежной историографии.

Автор для анализа процесса трансформации исторической памяти обратилась к особенностям интерпретации событий кампании в личной переписке, дневниках и мемуарах солдат Великой армии, а также к последующей двухсотлетней истории формирования образа войны в представлении европейцев.

Цель, задачи, основные положения, выносимые на защиту, выглядят вполне убедительно.

Первая глава диссертационного исследования А.А. Постниковой, состоящая из двух параграфов, посвящена проблемам методологии и историографии. Анализируя разные методологические подходы, автор обратила особое внимание на феномен «транснациональной» памяти и на проблему соотношения «триумфа» и «трагедии» в исследовательских нарративах. Во второй главе исследования, посвященной представлениям солдат Великой армии о русской кампании, автор проанализировала истоки формирования образов европейцев о войне 1812 г., выделив устойчивые сюжеты, которые в дальнейшем транслировались в рамках исторической памяти. Третья глава посвящена исторической памяти о русской кампании Наполеона во Франции на протяжении XIX-XXI вв. А.А. Постникова убедительно показала процесс трансформации противоречивых элементов в представлении французского общества. В четвертой главе исследования автор обратилась к иным европейским традициям: швейцарской, немецкой, польской и итальянской. А.А. Постникова, проанализировав факторы трансформации образа прошлого, убедительно обосновала причины создания «героического» мифа швейцарцев и поляков, а также «трагического» мифа немцев и итальянцев. Пятая глава исследования посвящена «britанскому мифу» русской кампании Наполеона. Автор исследовала представления британского общества, возникшие в период войны, и проследила дальний процесс их трансформации на протяжении двух столетий.

В целом, А.А. Постникова, проанализировав разные национальные традиции, убедительно продемонстрировала механизм трансформации

индивидуальной памяти в социальный и государственный нарратив европейских наций.

Основные положения, выносимые на защиту, раскрывают цель, задачи исследования и основные тенденции трансформации образа русской кампании в национальных традициях.

Практическая значимость работы многогранна. Результаты исследования могут быть использованы при чтении курсов по истории России и зарубежных стран, международных отношений, спецкурсов по истории памяти, исторической политике.

Представленная на соискание ученой степени доктора исторических наук диссертация А.А. Постниковой является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований решена научная проблема, имеющая важное научное, общественное и практическое значение. Диссертация А.А. Постниковой «Русская кампания Наполеона: история “европейского мифа”» соответствует п. 9 Положения о присуждении ученых степеней УрФУ, является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи, имеющей значение для развития исторической науки, в которой решена научная проблема, имеющая важное политическое и культурное значение, а ее автор Постникова Алёна Александровна заслуживает присуждения ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.2. Всеобщая история.

#### **Замечания и пожелания по автореферату диссертации.**

Несмотря на глубокий анализ европейских национальных традиций, хотелось бы, чтобы в своей работе автор акцентировала большее внимание на их отличие от российской версии исторической памяти о войне 1812 г.

Заведующий кафедрой  
«Всеобщая история и обществознание»  
ФГБОУ ВО «Пензенский  
государственный университет»,  
доктор исторических наук, доцент

С.В. Белоусов

«21 марта 2022 г.

Личную подпись	<u>Белоусов С.В.</u>
ЗАВЕРЯЮ	<u>С.В. Г.С. Белоусов</u>
Специалист по кадрам	<u>20</u> г.



Автор отзыва: доктор исторических наук, доцент Белоусов Сергей Владиславович  
Место работы: ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Должность: заведующий кафедрой «Всеобщая история и обществознание»

Почтовый адрес: 440026 г. Пенза, ул. Лермонтова, 37 (корп. 11, 2 этаж, каб. 241)

Телефон: 8 (8412) 20-28-84

E-mail: [sergbel\\_1812@mail.ru](mailto:sergbel_1812@mail.ru), [viiia@pnzgu.ru](mailto:viiia@pnzgu.ru)