

Отзыв

доктора филологических наук, профессора Осиповой Нины Осиповны на автореферат диссертации, представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика Медведевой Арины Ринатовны на тему:

«Медиаэстетические функции интерфейса в культурно-просветительской журналистике»

Диссертация А. Р. Медведевой, судя по автореферату, представляет собой актуальное исследование, относящееся к цифровой гуманитаристике: в работе исследуются особенности организации журналистского контента в интернет-пространстве в таком значимом элементе этой организации, как интерфейс. Внимание диссертанта сосредоточено на функциях интерфейса именно как специфического «менеджера» пользовательского внимания, его фокусирования, задания определенных границ восприятия контента и направления его интерпретации, что существенно для современных журналистских практик, ориентированных на производство цифрового контента. К сильным сторонам представленной работы следует отнести последовательное изучение «картирования аффордансов интерфейса» – полного набора возможностей построения пользовательских траекторий (в отличие от изучения конкретных реализаций пользовательского поведения при взаимодействии с сайтами, неизбежно оказывающихся ограниченными конкретными индивидуальными субъективными реакциями).

Автор диссертации удачно сочетает в своем исследовании различные методы и предлагает комплексный подход, объединяющий медиаэстетические и мультимодальные элементы с общей аналитической схемой «машинного анализа», разработанной Ф. Гваттари. Общепhilософская основа исследования представляется адекватной целям и задачам работы, диссертант демонстрирует уверенное владение навыками научно-исследовательской работы в области изучения и развития современной теории медиакоммуникации и журналистики. Удачным представляется и выбор материала исследования – сайты «Арзамас» и

«Полка» как поставщики качественного культурно-просветительского журналистского контента.

В ходе защиты этой работы было бы уместно прояснить позицию соискателя по следующему вопросу: *Какие из выявленных функций интерфейса сайтов культурно-просветительской журналистики можно считать уникальными именно для сайтов такой направленности?*

Автореферат полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Медиаэстетические функции интерфейса в культурно-просветительской журналистике» Медведевой Арины Ринатовны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а также отрасли наук и паспорту избранной специальности, а её автор – Медведева Арина Ринатовна – заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук (10.01.01 – Русская литература), профессор, профессор кафедры культурологии, социологии и философии, Вятский государственный университет

с. ил. и Д

Осипова Нина Осиповна

20.11.2021

Почтовый адрес: 610002, Россия, г. Киров, ул. Ленина, д. 111

Рабочий телефон: + 7 (8332) 74-24-71

E-mail: nina.osipova@list.ru

*Собственноручную копию
основной З.О.
заверяю.*

*Начальник отдела
Славина*

