

Отзыв

доктора филологических наук, профессора
Кривоносова Алексея Дмитриевича
на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой
степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 –
Журналистика,
Антроповой Веры Владимировны на тему:
**«Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе:
особенности репрезентации»**

Диссертационное исследование Веры Владимировны Антроповой представляется весьма актуальным по ряду причин, важнейшими из которых можно назвать следующие: 1) ценностная неопределенность и противоречивость журналистской реальности в условиях перманентных информационно-технологических, социокультурных, экономических перемен, 2) «обострение идентификационных потребностей эпохи и актуализация идентитарных поисков» (с. 14) в гуманитарных науках в целом и в журналистской в частности, сводящихся к определению ценностных ориентиров современной журналистики и ее акторов.

Поскольку работа носит междисциплинарный характер, то автором не просто декларируются различные исследовательские направления, но и убедительно доказывается необходимость и важность каждого из них в процессе реализации поставленной цели, полно раскрывается исследовательский потенциал всех предпринятых подходов. В частности, последовательно обосновывается релевантность выбранного духовно-ценностного кода поставленным задачам; аргументируется и успешно реализуется философско-культурологический взгляд на проблему ценностной идентификации в журналистских дискурсах, который, несомненно, придает выводам фундаментальность и завершенность; наглядным образом демонстрируется оправданность и эффективность новаторской методики концепт-анализа в рамках изучения ментально-ценностных медийных феноменов, позволяющей не только отражать их содержательную часть в виде совокупности ценностных смыслов, но и выстраивать иерархию последних, изучать аксиосферу как динамичное явление в журналистских дискурсивных пространствах.

В качестве построения, обладающего высоким объяснительным потенциалом, раскрывающего специфику осмысления ценностей в виде ментальных матриц в разных журналистских дискурсах, необходимо отметить авторскую двухчастную ценностно-репрезентативную модель, аккумулирующую такие аксиозначимые элементы, как когнитивные стратегии и образ адресата.

В результате подробного, скрупулезного дискурсивного анализа корпуса текстов (проанализировано 4070 репрезентирующих текстов, обнаружено 87 когнитивных стратегий концептуализации дискурсивно модифицированных концептов) диссертант приходит к убедительным,

доказательным обобщающим выводам о четырех видах репрезентативных моделей / ценностных матриц, соотносимых с изданиями элит-, миддл- и массового уровней: инновативно-рефлексивной, консервативно-моралистичной, инновативно-консервативной, конформно-потребительской. Такая аксиологическая система, коррелирующая с журналистскими практиками конструирования ценностной реальности в сознании адресата, в силу выверенности и системности предпринятого анализа, а также специфики самого материала, может быть экстраполирована на более широкий – социокультурный – контекст и соотнесена с ценностными программами формирования социальной повседневности, принятыми в современном мультикультурном обществе. В связи с фиксацией текущего ценностного момента возникает дискуссионный вопрос прогностического характера: можно ли две матрицы / модели, обнаруженные в элитарном типе дискурса, считать «уходящими» из ценностной парадигмы современности в связи с падением тиражей толстых элитарных журналов, их непопулярностью у современного читателя?

Необходимо отметить серьезную апробацию работы: результаты исследования были представлены на конференциях, форумах различного уровня с 2007 г. по 2021 г. По теме диссертации опубликовано 23 статьи в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ, 4 – в журналах, индексируемых в международных базах данных Scopus (Q1 и Q3) и Web of Science.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе: особенности репрезентации» Антроповой Веры Владимировны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор – Антропова Вера Владимировна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук (10.01.10 – Журналистика),
профессор, заведующий кафедрой
коммуникационных технологий и
связей с общественностью
Санкт-Петербургского
государственного
экономического университета

Почтовый адрес:
191023, Россия, г. Санкт-Петербург,
наб. канала Грибоедова, д. 30-32 а
Рабочий телефон: 8 812 458-97-30
E-mail рабочий: krivonosov.a@unecon.ru

Кривоносов Алексей Дмитриевич



16.11.2021г.

заверяю


О.Д. Масленко