

Отзыв

доктора филологических наук, профессора Шестериной Аллы Михайловны на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика, Антроповой Веры Владимировны на тему:
«Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе: особенности репрезентации»

Исследование В.В. Антроповой отличается очевидной актуальностью. Массмедиа оказывают сегодня все более заметное воздействие на процессы формирования ценностных ориентиров общества и, наряду с этим, исследователи отмечают кризисные тенденции в этой сфере. Последние могут во-многом быть производной тех активных трансформационных процессов, которые отмечаются в медиасфере на разных уровнях ее бытования. Попытка соискателя определить закономерности массмедийного концепирования духовных ценностей в связи с этим представляется своевременной и значимой как в теоретическом, так и в практическом аспекте.

Работа В.В. Антроповой отличается структурной четкостью и логичностью изложения результатов исследования, что позволяет в полной мере оценить удачность осуществленного анализа. С опорой на солидный теоретический фундамент и более чем достаточную эмпирическую базу соискатель предпринимает удачную попытку ответить на сформулированные во введении задачи. Все тезисы в исследовании подкрепляются убедительной системой аргументов, а выводы и выносимые на защиту положения свидетельствуют о том, что основная цель исследования достигнута. Вызывает уважение также апробация результатов исследования, которая осуществляется как в научной, так и в педагогической сфере.

Значительный интерес представляет исследование вопроса на материале разных типов медиа как в ретроспективе, так и с позиций современности. Такой подход позволяет осуществить компаративный анализ различных практик и получить стереоскопическое, объемное представление о предмете исследования.

Важно подчеркнуть, что результаты работы, представленные соискателем, вносят значимый вклад в развитие филологической науки вообще и журналистики в частности. Продемонстрированный в работе подход к изучению концептосферы «духовность», методика концепт-анализа могут быть применены в ходе исследования иных базовых человеческих ценностей и социокультурных феноменов. Автор также вводит в научный оборот новые и значимые факты.

Хотелось бы, однако, задать автору вопрос относительно одного из положений, выносимых на защиту. В положении 12 читаем: «Обозначенные ценностные матрицы выступают в качестве базовых, универсальных когнитивно-дискурсивных механизмов отражения и организации духовно-

ценностного континуума в современной журналистской практике» (С. 18).
Означает ли это, что результаты исследования в той или иной степени могут быть экстраполированы на другие типы медиа – телевидение, радио, Интернет-СМИ?

Подчеркнем, что данный вопрос нисколько не умаляет общей высокой оценки рецензируемой работы.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе: особенности репрезентации» Антроповой Веры Владимировны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор – Антропова Вера Владимировна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук (10.01.10 «Журналистика»), профессор, профессор кафедры электронных СМИ и речевой коммуникации ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Шестерина Алла Михайловна

Почтовый адрес:

394068, Россия, г. Воронеж, ул. Хользунова, д. 40 «А»

Рабочий телефон: +7(473)266-17-56

E-mail: shesterina8@gmail.com



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»)	
Подпись	<i>Шестерина А.М.</i>
завверяю	начальник отдела кадров О.И. Зверева
	расшифровка подписи