

Отзыв

доктора филологических наук (10.01.10 – журналистика), профессора Тулупова Владимира Васильевича на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика, Антроповой Веры Владимировны на тему: **«Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе: особенности репрезентации»**

Тема, избранная Антроповой В.В. для написания докторской диссертации, очевидно актуальна: ведь ценности были и остаются главным ориентиром общества и личности, в обозначении которого особую роль играет и современная журналистика: «Духовность становится той ценностью релевантной, идентитарной метаценностью, в которой находит отражение сложная, неоднозначная, многоаспектная природа перманентно меняющейся журналистики и СМИ» (с. 4).

Избрав объектом исследования концептосферу «духовность», а предметом – специфику дискурсивных ценностно-репрезентативных моделей, обусловленную типологическими особенностями периодических изданий и различным характером ментальных матриц, представляющих определенные уровни аксиологического постижения действительности в журналистских практиках, Антропова В.В. сумела раскрыть закономерности массмедийного концепирования духовных ценностей посредством описания моделей репрезентации ценностей, которые включают стратегии конструирования концептов, а также образ адресата и используются в дискурсах периодических изданий разного уровня когнитивной сложности.

Из положений, выдвинутых на защиту, выделим одно, фундаментально обобщающее: «Дискурсивные аксиоустановки элитарных либеральных журналов связаны с продуцированием новых духовных смыслов и идей (креативно-оригинальный тип дискурса). Элитарные национал-патриотические издания демонстрируют консервативно-охранительные ориентиры, отстаивая национально-самобытную сущность духовности (рекреативно-оригинальный тип). В дискурсе качественных

СМИ духовная аксиосфера, выработанная элитарным фильтром, подвергается амбивалентному переосмыслению (креативно-рекреативный тип). Массовая пресса по количественным показателям идет по пути элитарных либеральных изданий, производя новые ценностные идеи, но в качественном отношении упрощает высокие смыслы до предметно-материальной области или по аналогии с элитарным консервативным изданием ретранслирует некоторые национальные ценности (креативно-неоригинальный тип)» (с. 18).

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Концептосфера "духовность" в журналистском дискурсе: особенности репрезентации» Антроповой Веры Владимировны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор – Антропова Вера Владимировна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук (10.01.10 – журналистика), профессор, заведующий кафедрой связей с общественностью, рекламы и дизайна, декан факультета журналистики Воронежского государственного университета
Тулупов Владимир Васильевич

394068,
Россия,
г. Воронеж,
ул. Хользунова, 40-а,
уч. корп. № 6 ВГУ, к. 103.
Тел.: 8. 473.274-52-71
E-mail: vlvtul@mail.ru

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Подпись Тулупов Владимир Васильевич

заверяю статьей должность М.Н. 12 10 20 21

подпись, расшифровка подписи

