

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации Сергодеева Ильи Витальевича
«Природа и динамика смыслового комплекса интертекстуальных
единиц поэтического текста
(на материале англоязычной поэзии XVIII-XX вв.)»,
представленной на соискание ученой степени
доктора филологических наук по специальности
10.02.19 – Теория языка

Диссертационное исследование И.В. Сергодеева посвящено изучению особенностей природы и динамики смыслового комплекса единиц поэтического текста с позиций текстоведения, лингвосинергетики и теории интертекстуальности. Ценность диссертации заключается в том, что объект исследования подвергается анализу с разных научных подходов, чтоозвучно полипарадигмальному вектору развития современной лингвистики. При этом важно понимать, что специфика интертекстуальности как вида межтекстового взаимодействия определяется функционально-стилистической принадлежностью текстов.

Поэтому работа, предлагающая вклад в изучение природы и динамики интертекстуальных единиц поэтического текста, обладает несомненной актуальностью. Необходимость комплексного изучения семантической природы интертекстуальных единиц поэтического текста определяет цель и задачи рецензируемого исследования. В первой главе диссертации рассматриваются подходы к определению феномена поэтического текста, выделяются основные виды стихотворных текстов, представлена типология признаков поэтического текста. Вторая глава посвящена описанию феномена интертекстуальности, в ней описаны синтагматические и парадигматические особенности интертекстуальности, введено и обосновано понятие интерконтекстуальности. Третья глава обсуждает особенности смыслового комплекса интертекстуальных единиц в поэтическом тексте с позиции лингвосинергетики. В четвертой главе представлена авторская модель комплексного анализа и синтеза контекстных значений интертекстуальных единиц в поэтическом тексте. В пятой главе представлен комплексный анализ трех стихотворений: “The Lamb” (Агнец) английского поэта У. Блейка, “Parting” (Разлука) американского поэта Э. Дикinson, “Elegy” (Элегия) канадского поэта Л. Коэна.

На наш взгляд, следующие положения работы требуют некоторого уточнения:

– Объект исследования определен не вполне корректно. Как следует из описания понятийно-терминологического аппарата работы, поэтический текст выступает одновременно как объект и материал исследования.

– Как автор разграничивает реминисценции и аллюзии как формы интертекстуальных включений? В тексте автореферата эти понятия часто употребляются как синонимичные и взаимозаменяемые.

Высказанные вопросы никаким образом не влияют на общее впечатление от диссертационного исследования И.В. Сергодеева, которое выполнено на высоком теоретико-методическом уровне, а итоги подкреплены тщательным анализом исследуемого материала. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы в процессе преподавания вузовских курсов, в целях лингвопоэтического анализа текста. Выводы, к которым приходит автор, заслуживают особого внимания, так как выполнены в итоге тщательно проделанной работы.

Как можно судить по автореферату, представленная диссертационная работа «Природа и динамика смыслового комплекса интертекстуальных единиц поэтического текста (на материале англоязычной поэзии XVIII-XX вв.)» соответствует паспорту научной специальности 10.02.19 – Теория языка и требованиям, изложенным в п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, а сам автор Сергодеев Илья Витальевич заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Доктор филологических наук (10.02.01. – русский язык), доцент
профессор кафедры международных отношений, политологии и
регионановедения Института лингвистики и международных коммуникаций
ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ)
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76, тел. +7 (351)2679414 (раб),
+79222250022, nkoshka@rambler.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

1 сентября 2021 г.

Кошкарова Наталья Николаевна



ВЕРНО
Начальник службы
депо производства ЮУРГУ
и. п. Никулина