

## **Отзыв**

руководителя направления «Экология» редакции «Наука» информационного агентства ТАСС Ермаченкова Игоря Олеговича

на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика

Симаковой Светланы Ивановны на тему:

**«Инфографика в журналистике: медиаэстетический код»**

Развитие современных текстовых СМИ в сторону всё большей мультимедийности требует воздействия на читателя с помощью визуальных помощников, из которых одним из важнейших является инфографика. Российская журналистика активно использует этот инструмент, накоплен богатый опыт применения инфографики в ведущих информационных агентствах, газетах, журналах и других СМИ. Инфографика используется не только для улучшения восприятия текста, но и стала самостоятельным жанром, её публикация приурочена к значимым датам, она имеет большую востребованность в социальных сетях и широкую выдачу в поисковых системах.

Эти обстоятельства делают диссертационную работу С. И. Симаковой важной как для теории, так и для редакционной практики. Пожалуй, впервые системно анализируются многие аспекты, связанные с инфографикой, при этом исследование проводится на значительной эмпирической основе.

Содержание автореферата убеждает в том, что диссертационное исследование решает существенную научную задачу, не только давая подробный анализ журналистских практик при их значительной и адекватной выборке, но и убедительно обосновывает тенденции развития инфографического воздействия.

Среди результатов, полученных исследователем и представленных в автореферате, отметим четко выделенную культурологическую и эстетическую значимость инфографики в современном развитии массовых коммуникаций. Впервые выявлены исторически сложившиеся особенности российского инфографического контента как части культурной памяти, обеспечивающей культурную идентичность. Интересным и новаторским видится разработанная медиаэстетическая модель новостной инфографики.

Выводы, к которым приходит С. И. Симакова, в достаточной степени обосновываются методами исследования и являются, как нам представляется, достоверными.

Диссертационное исследование имеет большие перспективы с точки зрения продолжения работы и преломления материалов диссертации в учебные пособия и программы по подготовки журналистов в системе высшего образования. Работа будет полезна и практикующим журналистам.

Можно с уверенностью говорить о теоретической и практической значимости представляемого диссертационного исследования.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Инфографика в журналистике: медиаэстетический код» Симаковой Светланы Ивановны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор – Симакова Светлана Ивановна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Руководитель направления «Экология» редакции «Наука» ТАСС

Ермаченков Игорь Олегович

125993, Россия, Москва, ГСП-3, Тверской бульвар, д. 10-12

Рабочий телефон: 8926-011-13-82

E-mail: ermachenkov\_i@tass.ru

Подпись Ермаченкова И.О. заверяю.  
Заместитель главного редактора ТАСС



26.08.2021

Самарина Л. В.