

Отзыв

доктора филологических наук, ведущего научного сотрудника Свитич Луизы Григорьевны, на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика Симаковой Светланы Ивановны на тему:
«Инфографика в журналистике: медиаэстетический код»

Светлана Ивановна Симакова взялась за очень актуальную тему с использованием нескольких научных подходов, выделив среди них медиаэстетический. Тема важна и с точки зрения теоретической, поскольку этот феномен по отношению к журналистике недостаточно изучен, и с точки зрения практической, поскольку важно обучать и студентов факультетов журналистики, и практикующих журналистов пониманию сущности инфографики и умению использовать ее в журналистской работе.

Одним из несомненных достоинств диссертации является ее широкий фундаментальный социо-семиотический, с одной стороны, и визуально-эстетический подход, с другой стороны, что позволяет масштабно и многомерно освоить информационно-смысловые, ценностные, гносеологические и эстетические аспекты этого широко ныне распространенного феномена инфографики как подсистемы журналистики.

И в теоретическом, и в практическом плане важным представляется моделирование разный уровней и подсистем инфографики.

Диссертация построена логично, многоаспектность объекта и предмета изучения заставила автора выдвинуть 12 задач, которые были реализованы в ходе исследования и отражены в положениях, выносимых на защиту.

Очень важно, что для проверки теоретических положений было проведено эмпирическое исследование, хотя хотелось бы пожелать автору в ходе дальнейших исследований расширить круг изучаемых медиа – пока это два информационных агентства и одна массовая газета. Между тем, сейчас очень широко применяют инфографику деловые качественные издания, и было бы крайне полезного изучить их в сравнении с массовыми и новостными медиа. В этом плане интересно поработать именно над особенностями инфографики в разных типах медиа с использованием тех диахроматических фильтров, которые обозначены в диссертации. Кажется перспективным более глубоко исследовать синергетичность, синкетичность, гибридность инфографики, когда соотносятся разные, порой противоположные признаки, что собственно и является сущностью этого жанра, а также повышенную креативность, которую всегда предполагают изобразительные структуры, с одновременной интеллектуальностью в некоторых формах инфографики, широко используемых деловыми изданиями, стимулируя аналитический и познавательный потенциал читателя, в отличие от ставки на упрощенность восприятия в массовых изданиях. Можно также исследовать алгоритм соотношения текста, цифры

и изображения (его различных типов) в разных модификациях инфографики. Короче говоря, исследовательское поле весьма широко. Но, возможно, эти аспекты уже отражены в тексте диссертации, и потому это не замечания, а пожелания для продолжения изучения этого очень интересного, богатого смыслами и формо-решениями информационного феномена.

В целом следует оценить эту работу как важную, новаторскую, глубокую, имеющую теоретическую и практическую ценность, отметить хорошее знание автором отечественных и зарубежных исследований на эту тему, умение глубоко анализировать концепции, логически структурировать текст, аргументированно доказывать свои тезисы, владеть техникой моделирования и анализа эмпирических объектов.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Инфографика в журналистике: медиаэстетический код» Симаковой Светланы Ивановны соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор – Симакова Светлана Ивановна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук
по специальности 10.01.10 – Журналистика
ведущий научный сотрудник
факультета журналистики
Московского государственного
университета имени М.В. Ломоносова

Свитич Луиза Григорьевна
24.08.2021

Почтовый адрес:
125009, Москва, улица Моховая, дом 9, стр.1
Рабочий телефон: 8 495 629-74-35
E-mail рабочий: referent@smi.msu.ru

ПОДПИСЬ ЗАВЕДЕЮ
ЗАВ. КАНЦЕЛЯРИЕЙ

