**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация в соответствии с действующей Номенклатурой специальностей научных работников) | Ученое звание |
| Барковская Нина Владимировна | ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» 620017. Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26.  Профессор кафедры литературы и методики ее преподавания Института филологии и межкультурной коммуникации | Доктор филологических наук  10.01.01 – русская литература  Филологические науки | профессор |
| Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций): | | | |
| 1. Барковская Н. В. «Слово странное – старуха…»: об одной мифологеме в лирике М. Цветаевой / Н. В. Барковская // Критика и семиотика. – 2018. – №1. – С. 52–64 2. Барковская Н. В. Отражение отношений «столица–провинция» в современной уральской поэзии / Н. В. Барковская // Известия УрФУ. – Серия 2. Гуманитарные науки. – 2019. – Т.21. – №2 (187) – С. 163–180 3. Барковская Н. В. Детство – юность – старость в творчестве З. Н. Гиппиус / Н. В. Барковская // Филологический класс. – 2019. – №3(57). – С.35 – 43. 4. Барковская Н. В. Жизнетворчество в книге Виталия Кальпиди «Философия поэзии» / Н. В. Барковская // Rossica Olomucensia. – 2019. – Vol. LVIII. – №2. – S. 5 – 16/ 5. Барковская Н. В. Функция имен собственных в книге Романа Осминкина «Тексты с внеположными задачами»: выбор субъектной точки зрения / / Границы, пороги, лиминальность и субъективность в современной русскоязычной поэзии / Фридрихс Е. / Шталь Х. (ред., сост.) Berlin at al., Peter Lang Verlag, 2019 PP. 255 – 280. 6. Барковская Н. В. Русский язык в ситуации «остранения» (поэзия Марины Тёмкиной) / Н. В. Барковская // Филология и культура. – 2020. – №2 (60). – С.174 – 181. 7. Барковская Н. В. О прекрасной ясности: Памяти Михаила Яснова / Н. В. Барковская // Филологический класс. – 2020. – Т. 25. – №4 – С.70 – 79. | | | |