

Отзыв

Доктора философских наук Гагарина Анатолия Станиславовича на автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика Амирова Валерия Михайловича

«Российская журналистика вооруженных конфликтов: современные практики и тенденции развития»

Диссертационная работа В. М. Амирова посвящена актуальной научной задаче - анализу особого вида журналистики - российской журналистике современных вооруженных конфликтов. Автор диссертации указывает, что журналистика современных вооруженных конфликтов, представляющая как «совокупность журналистских текстов и профессиональных практик, которые реализуются в этих текстах», характеризуется «тематическим единством, особостью субъектной позиции журналиста, многофакторным видением целей и результатов боевых действий, влиянием стратегий информационного противодействия и другими элементами» (Автореферат диссертации, С. 3).

Актуальность работы возрастает в силу того, что хотя отечественная журналистика активно участвует в медиатизации вооруженных конфликтов последнего времени, создав множество высокопрофессиональных информационно-аналитических и публицистических «фронтных» материалов, между тем, до сих пор системного исследования по этой проблематике не появилось.

Именно такое исследование, нацеленное на выявление и анализ особенностей функционирования российской журналистики современных вооруженных конфликтов, мы видим в диссертационной работе В.М. Амирова, которая оказывается необходимой, востребованной для понимания главных стратегий и общих перспектив развития российской школы журналистики, а также для политологического анализа роли и места журналистики в коммуникационной компоненте вооруженных конфликтов.

Автореферат диссертации В.М. Амирова демонстрирует не только оригинальность, но и масштабность научных подходов диссертанта. Работу отличает обширная эмпирическая база - в ней более тысячи публикаций, посвященных нескольким вооруженным конфликтам.

Впечатляет серьезность научной задачи, поставленной автором: в диссертационной работе он предложил периодизацию развития российской (советской) журналистики вооруженных конфликтов, в которой, основываясь на особенностях развития военной журналистики в различные эпохи российской истории, показаны два ключевых классифицирующих аспекта - историко-правовой и военно-политический.

В работе автором представлен анализ основных тенденций и факторов развития журналистики современных вооруженных конфликтов, в том числе таких принципиально важных, как *медиазация, пропаганда, глорификация и информационная война*, а также *приемов конструирования образов героев (антигероев) и жертв*.

Автором справедливо определены факторы, влияющие на тенденции развития российской журналистики вооруженных конфликтов: это – технологические предпосылки; экономические причины, влияющие на рост медиарыночной конкуренции и востребованность батальных материалов); разнообразные модификации и трансформации жанровой палитры материалов; многомерность и многоаспектность журналистских материалов из зон боевых действий; усиление эмоциональной составляющей фронтового материала и его «травмогенности».

На этом понятии остановлюсь особо. Автор в исследовании оперирует такими понятиями как *гибридная война, травмогенность и глорификация*.

Понятие «гибридная война» активно используется в современной зарубежной и отечественной политологии. В авторской трактовке под «гибридной войной» понимается вид боевых действий, опирающийся на комбинирование конвенциональных методов ведения войны с широким набором «неклассических» методов, при этом основным выступает «искажение информационного поля» (Автореферат диссертации, с.30).

Под *травмогенностью* журналистских материалов автор понимает «реализацию в них авторских стратегий, направленных на максимально возможное эмоциональное воздействие на психику читателя путем детализированного показа тех или иных аспектов насилия, присущего боевым действиям». Следует отметить точность самого термина и его трактовки.

Понятие «*глорификации*» используется автором для определения такого инструмента пропаганды как «прославление и восхваление» – будь то события боевых действий, боевые технологии, или же тактические успехи определенных военных сил. В.М. Амиров прав, отмечая, что *глорификация* объективно усиливает *травмогенность* материалов, освещающих те или иные события вооруженного конфликта. И анализ использования приемов глорификации в современной политологической практике подтверждает этот вывод.

В связи с этим возникает вопрос к автору: какие можно выделить перспективы у журналистики современных вооруженных конфликтов в части взаимоотношений с системой государственной пропаганды, методик и практик информационной войны?

Анализ автореферата позволяет сделать вывод в том, что диссертационная работа В.М. Амирова решает масштабную научную задачу исследования российской журналистики вооруженных конфликтов, доказательно представляет тенденции и перспективы её дальнейшего развития.

Диссертационное исследование В.М. Амирова имеет большие научные и методологические перспективы, поскольку оно может выступить основанием для создания учебных пособий и программ по подготовке журналистов в системе высшего образования. Кроме того, идеи, содержащиеся в работе, могут представлять интерес для политологов – как представителей политической науки, так и практических политологов.

Можно с уверенностью говорить о теоретической и практической значимости представляемого диссертационного исследования. Выводы, к которым приходит В.М. Амиров, в достаточной степени обосновываются методами исследования и представляются нам достоверными.

Заключение: представленный автореферат диссертации «Российская журналистика вооружённых конфликтов: современные практики и тенденции развития» позволяет сделать вывод о том, что представленная на защиту работа соответствует научной специальности 10.01.10 – Журналистика и требованиям п. 9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ.

Автор диссертационного исследования - Амиров Валерий Михайлович, заслуживает присуждения учёной степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Доктор философских наук, доцент, директор ООО «Институт системных политических исследований и гуманитарных проектов»

Адрес: Екатеринбург, ул.Ф.Энгельса, 36, оф.222/5

Тел.: +7-

e-mail: Gagarin_a@mail.ru

Дата: 12 апреля 2021 года

Подпись:

(А.С.Гагарин)

Заверяю:

заместитель директора
ООО «Институт системных политических исследований
и гуманитарных проектов»
(А.Л. Ленгле)