

ОТЗЫВ

доктора культурологии, координатора Свердловской областной общественной организации «Ассоциация писателей Урала», сопредседателя Правления Союза писателей России, Кердана Александра Борисовича на автореферат диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика,

Амирова Валерия Михайловича

«Российская журналистика вооруженных конфликтов: современные практики и тенденции развития»

Тема диссертации В.М. Амирова представляется, несомненно, актуальной, поскольку журналистика современных вооруженных конфликтов является одним из важнейших направлений современной журналистики и важность её развития актуализирована военными конфликтами последнего времени. Российская журналистика активно участвует в медиатизации этих конфликтов, она накапливает профессиональный опыт работы, вырабатывает соответствующие стандарты и этические принципы журналистской деятельности.

Всё это должно изучаться в теории журналистики и преломляться в новые методики обучения журналистов. Выявление особенностей функционирования российской журналистики современных вооруженных конфликтов является, таким образом, значимой научной проблемой, исследование которой представляет несомненный интерес как для российской журналистики вообще, так и для понимания стратегий и перспектив развития российской школы военной журналистики.

В этом смысле диссертационное исследование решает масштабную научную задачу, не только давая подробный анализ журналистских практик, выполненный на значительной и адекватно выбранной эмпирической базе, но и убедительно обосновывает тенденции развития журналистики вооруженных конфликтов.

Среди результатов, полученных исследователем, отметим четко выделенные и охарактеризованные факторы, влияющие на развитие изучаемого журналистского сегмента. Впервые представляется периодизация журналистики вооруженных конфликтов, в ней указываются два существенных аспекта – историко-правовой и военно-политический, которые позволяют определить подпериоды развития. Интересным и новаторским видится определение путей проникновения политики в журналистский дискурс, а также рассмотрение практики работы журналистов в условиях влияния факторов информационной войны.

Выводы, к которым приходит В.М. Амиров, в достаточной степени обосновываются методами исследования и являются, как нам представляется, достоверными.

Диссертационное исследование имеет большие перспективы, с точки зрения продолжения работы и преломления материалов диссертации в учебные пособия и программы по подготовке журналистов в системе высшего образования. Работа будет полезна и практикующим журналистам, специализирующимся в проблематике журналистики вооруженных конфликтов.

В качестве замечаний отметим следующее.

Работа, на наш взгляд, была бы более полной, если бы автор использовал опыт иностранных батальных журналистов, которые активно работали в «горячих» точках. Сравнение отечественной и зарубежной практик было бы интересно и с методологической точки зрения.

Так же, сожалению, диссертационное исследование не содержит предложений и рекомендаций в законодательство России, регламентирующее работу журналистов в вооруженных конфликтах, хотя такие рекомендации явно востребованы и актуальны.

Высказанные замечания не умаляют достоинств диссертационного исследования.

Диссертация соответствует специальности (Журналистика – 10.01.10) и отрасли «Филологические науки». Представленная диссертация соответствует п.9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ. Автор работы – В.М. Амиров заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук.

Кердан Александр Борисович, доктор культурологии, координатор Свердловской областной общественной организации «Ассоциация писателей Урала», сопредседатель Правления Союза писателей России.

620075, Российская Федерация, город Екатеринбург, улица Пушкина, д.12. kerdan@ru66.ru

24

А.Б. Кердан

Подпись Кердана Александра Борисовича заверяю.

Сопредседатель Свердловской областной общественной организации «Ассоциация писателей Урала»



20.04.2021

А.Б. Титов