**СВЕДЕНИЯ**

**об официальном оппоненте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | Место основной работы - полное наименование организации (с указанием полного почтового адреса, телефона (при наличии), адреса электронной почты (при наличии)), должность, занимаемая им в этой организации (полностью с указанием структурного подразделения) | Ученая степень (с указанием отрасли наук, шифра и наименования научной специальности, по которой им защищена диссертация) | Ученое звание (по специальности или по кафедре) |
| Сычев Андрей Анатольевич | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва»  430005, Российская Федерация, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Большевистская, д. 68. Телефон: +7 (8342) 24-37-32  Телефон: +7 (8342) 270748 Электронная почта: [depart-philos-hum@isi.mrsu.ru](mailto:depart-philos-hum@isi.mrsu.ru);  [sychevaa@mail.ru](mailto:sychevaa@mail.ru)  Профессор Кафедры философии | Доктор философских наук  Специальность:  24.00.01 Теория и история культуры | Профессор |
| 1. Сычев, А.А. Провокация в истории искусства // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Культура, история, философия, право. 2017. № 4. С. 15-27. (ВАК)  2. Сычев, А.А. Дмитриев А.В. Провокация. Введение в теорию. 2-е изд., испр. и доп. - Сер. 71 Открытая наука (Монография)  3. Сычев, А.А. Теория провоцирования М. М. Бахтина: от самораскрытия к диалогу // Сычев А.А. Диалог со временем. 2018. № 65. С. 136-149. (ВАК).  4. Сычев А.А. Провокация в современном искусстве в сборнике: Провокация: экспертное измерение. Москва, 2017. С. 101-129.  5. Сычев А.А. Провокация в истории философии // Гуманитарный вектор. 2017. Т. 12. № 1. С. 113-122. (ВАК) | | | |