

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Дымовой Алены Вячеславовны
«Цвет как основа метафорического моделирования в британском и
американском рок-дискурсе» (Екатеринбург, 2020),
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальностям
10.02.19 – теория языка и 10.02.20 – сравнительно-историческое,
типологическое и сопоставительное языкознание**

Рецензируемый автореферат содержит изложение текста кандидатской диссертации, посвященной сравнительно-сопоставительному когнитивному исследованию метафорических моделей, связанных с использованием цвета на вербальном и иконическом уровнях.

Обширная теоретическая и методологическая база исследования легла в основу решения поставленных перед автором задач. Одновременно автором диссертации была разработана и апробирована собственная комплексная методика исследования текста, сочетающая в себе элементы структурно-семантического и когнитивного анализа, что, несомненно, может использоваться при дальнейшем исследовании основополагающих понятий лингвокультурологии и анализа текста.

Проведенное исследование позволило автору сделать ряд интересных наблюдений и выводов относительно объема лексического значения английских слов, использованных для оформления метафорических моделей, а также описать специфику визуального ряда, сформированного под воздействием двух англоязычных лингвокультур.

Положения на защиту четко сформулированы и соотносятся с задачами исследования. Работа прошла достойную апробацию.

Практическая значимость исследования также несомненна, поскольку результаты работы могут с успехом применяться в преподавании таких вузовских курсов, как теория языка, общее языкознание, интерпретация текста, лексикология. Кроме того, ряд положений и выводов может быть с успехом применен в средней школе в практике преподавания английского языка.

На основании изложенного можно сделать вывод, что по своей актуальности, новизне, теоретической значимости и практической ценности диссертационное исследование Дымовой Алены Вячеславовны «Цвет как основа метафорического моделирования в британском и американском рок-

дискурсе» соответствует паспорту научной специальности 10.02.19 – теория языка и паспорту научной специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Исследование выполнено в соответствии с требованиями п. 9. Положения о присуждении ученых степеней в ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени Первого президента России Б.Н. Ельцина», а ее автор заслуживает искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка и специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Богуславская Елена Львовна
кандидат филологических наук
(специальность 10.02.20 – сравнительно-историческое,
сопоставительное и типологическое языкознание),
доцент, доцент кафедры иностранных языков
ФГБУН Институт философии и права УрО РАН

5 октября 2020 г.

Телефон: (343) 374-33-55, <http://ifp.uran.ru/>
boguslavskaya.el@mail.ru

Адрес: 620108, г. Екатеринбург, ул. Софы Ковалевской, 16.

*Подпись Богуславской Е.Л.
удостоверяю
и.о. зав. орг. отделом
Олову Е.М.*

ЕЛ

