

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Дымовой Алены Вячеславовны «Цвет как основа метафорического моделирования в британском и американском рок-дискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальностям 10.02.19 – теория языка и 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание (Екатеринбург, 2020)

Рецензируемая диссертационная работа Дымовой А.В. посвящена когнитивно-дискурсивному исследованию цвета как основы метафорического моделирования в британской и американской лингвокультурах и выполнена на материале рок-дискурсов этих лингвокультур. Семантический анализ цветовой гаммы (красный-желтый-синий) в различных лингвокультурах, анализ влияния на восприятие этих цветов хронотопа и национального сознания, а также исследование цветowych метафорических моделей на вербальном и иконическом уровнях позволяют говорить о нетривиальности исследования и **актуальности** данной работы.

Научная новизна диссертационного исследования выражается прежде всего в разработанной модели исследования, позволяющей зафиксировать лингвокультурно-специфические характеристики того или иного цвета, а также в комплексном сопоставительном описании системы метафорических моделей красного, желтого и синего цвета в дискурсах лингвокультур, имеющих непосредственное отношение к становлению и развитию жанра «рок». Из этого следует соответствие диссертационного исследования каждой из указанных специальностей.

Настоящее диссертационное исследование представляет интерес для специалистов в области когнитивной лингвистики, теории дискурса, лингвокультурологии, сопоставительной лингвистики. С этим связана его **практическая значимость**, поскольку результаты работы могут быть применены как в преподавании курсов по перечисленным дисциплинам, так и в дальнейших исследованиях цвета.

Объемом изученного материала (215 вербальных контекстов и 851 графический контекст), его временным диапазоном (1960-е – настоящее время), а также широкой теоретической базой и спектром методов и приемов исследования определяется **тщательность**, **репрезентативность** и **достоверность** рассмотрения и описания метафорических моделей в данном исследовании. В связи с этим стоит отметить грамотность графического оформления основных результатов исследования, представленных в автореферате диссертации.

Материалы и результаты диссертационного исследования получили обширную апробацию в 27 публикациях, 6 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, и в многочисленных докладах на конференциях международного и всероссийского уровня.

Исследование метафорических моделей на вербальном и графическом уровнях выполнено корректно и непротиворечиво, при этом после прочтения автореферата остается открытым вопрос, ответ на который хотелось бы услышать в ходе защиты: каково соотношение контекстов (вербальных и графических), выделенных в британской и американской лингвокультурах?

Анализ автореферата рецензируемого диссертационного исследования «Цвет как основа метафорического моделирования в британском и американском рок-дискурсе» позволяет сделать вывод о том, что данная работа представляет собой завершенное самостоятельное научное исследование, которое соответствует требованиям, изложенным в п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор, Алена Вячеславовна Дымова, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальностям 10.02.19 – теория языка и 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Букина Татьяна Григорьевна
кандидат филологических наук
(специальность 10.02.01 – русский язык),
доцент, заведующий кафедрой иностранных языков
федерального государственного казенного
образовательного учреждения высшего образования
«Уральский юридический институт Министерства
внутренних дел Российской Федерации»
23 сентября 2020 г.

Начальник отдела
Уральского юриди



2
МВД России
Тарисов

Контактные данные: 620057, г. Екатеринбург, ул.
Корепина, 66; электронный адрес: tbukina6@mvd.ru,
тел. (343) 331-70-84 (Отделение делопроизводства и
режима).

20 20 г.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.