



**Отзыв на автореферат диссертации Андрея Владимировича  
Печерина  
«Социокультурный портрет приходского духовенства  
Православной Церкви на Урале (1918–1938 гг.)»**

На основе автореферата диссертации «Социокультурный портрет приходского духовенства Православной Церкви на Урале (1918–1938 гг.)» можно сделать вывод о том, что диссертация, написанная Андреем Владимировичем Печериным, - это продуманное, хорошо структурированное исследование, основанное на большом количестве архивных материалов, и оно несомненно заслуживает внимания всех, кто занимается историей Русской православной церкви, историей Урала и социальной историей России первой половины 20 века. Предмет изучения автора - жизнь духовенства Русской Православной Церкви на Урале в условиях политических репрессий, предпринятых советским государством в 1918-1938 гг. XX веке. Автор показывает, как социальная группа священнослужителей, которая в начале XX века выполняла важные функции в жизни жителей региона, в результате репрессий потеряла свое социальное, политическое и культурное значение, и в течение 20 лет была практически уничтожена. Работа представляет собой подробное описание трансформации этой группы на разных этапах реализации антирелигиозной политики. Автор уделяет особое внимание объяснению того, как репрессии повлияли на количественный и возрастной состав, образовательный уровень, политические взгляды, нравственное состояние церковнослужителей.

Сильной стороной представленного исследования является методология работы. Диссертация основана на подробном, но в то же время критическом анализе существующей литературы по данной теме и обширных архивных источниках. Автор работал в двенадцати государственных архивах и проанализировал большое количество документов, благодаря чему он смог создать базу данных, позволившую ему произвести глубокий и убедительный анализ материала. В своей работе автор не ограничивается методами синтеза и систематизации, но также использовал другие методы, такие как сравнительно-исторический и просопографический, которые позволяют лучше объяснить специфику

исследуемой группы, ее основные характеристики. Исследование позволило понять динамику и масштабы трансформации в среде православного духовенства в 1920-1930-е гг.

Заслуживает признания масшта авторского обзора существующей литературы по данной тематике. Автор обращается как к трудам краеведов, хорошо знающих исторический контекст Урала, так и к работам более общего характера. Особенно отмечу его знакомство с зарубежной историографией: исследованиями историков, социологов и антропологов, занимающимися изучением истории РПЦ и политическими репрессиями. Этот подробный обзор позволяет понять состояние дел в современной историографии по данному вопросу и увидеть авторский подход к изучаемой проблеме.

Выбор анализируемого исторического периода адекватен и позволяет хорошо определить логику репрессий, предпринятых советским государством против православной церкви. Автор убедительно показывает, что на разных этапах репрессии были направлены против определенных групп православного духовенства. Он анализирует различные стратегии взаимодействия священнослужителей с советскими властями. Он отмечает, что в одном случае служители РПЦ уходили с частями «белой армии», они сторонились всяких контактов с представителями власти, предпочитая жить в крайней бедности, и избегая советских карьер в атеистическом государстве. В другом случае, наоборот, священнослужители включались во взаимодействие с государством, стремясь влиять на политику в отдельных вопросах, касавшихся жизни локальных сообществ, а иногда и отказываясь от сана в пользу трудоустройства или в попытке избежать репрессий в отношении себя и близких. Количественный анализ состава священнослужителей в разные годы помогает автору лучше понять динамику проходивших в группе социальных процессов.

Внимание к социальным характеристикам группы, в то же время, не препятствуют автору показать влияние происходивших изменений на судьбы и биографии отдельных людей. Автор активно использует в исследовании микроанализ, прибегая к воспоминаниям и биографиям отдельных священнослужителей, обращаясь к их семейным историям. Он обращает внимание на то, что репрессии отразились также на характере священных обрядов. Так, он утверждает, что именно вследствие репрессий в РПЦ 1920-1930 годов в литургии появился феномен женского псаломнического служения, не имевший прежде аналогов в церковной истории.



Структура работы ясна и последовательна, автор хорошо знает литературу по теме, представляет важные направления исследований и помещает изменения в социокультурном портрете духовенства Урала в соответствующем содержательном контексте. Диссертация написана четким, разборчивым языком, благодаря чему понятна не только группе узких специалистов, но и рядовому реципиенту. Особого внимания заслуживает тот факт, что автор уже имеет внушительное количество научных публикаций, в том числе книг, активно участвует в научной жизни, а его исследования признаны как в России, так и за рубежом.

Подытоживая, можно сказать, что Андрей Владимирович Печерин написал исследование, достойное степени кандидата исторических наук. Его работа демонстрирует глубокую эрудицию, знание источников и контекста событий. Профессионализм и компетентность в области истории и социологии религии здесь сочетаются с трудолюбием и исследовательской любознательностью.

Знакомство с авторефератом позволяет уверенно заключить, что диссертационное исследование Андрея Владимировича Печерина, «Социокультурный портрет приходского духовенства Православной Церкви на Урале (1918–1938 гг.)» представляемое на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 отечественная история отвечает всем требованиям пп.9-10 «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор заслуживает присуждения искомой степени.



*Z. Bogumił*

Dr Zuzanna Bogumił,  
Кандидат социологических наук,  
Институт археологии и этнологии Польской академии наук  
Al. Solidarności 105; 00-140 Варшава, Польша  
[zbogumil@iaepan.edu.pl](mailto:zbogumil@iaepan.edu.pl)