

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации ШУРКО Ильи Ивановича
«Гиперлокальные медиа атомных городов России: особенности, специфика
организации творческой деятельности в контексте цифровой трансформации
социального института журналистики»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика

Актуальность темы диссертационного исследования И. И. Шурко вытекает из значимых вопросов трансформации современного медиапространства, основанных на активном внедрении цифровых технологий, проблемах идентичности жителей в условиях цифровизации и глобализации, а также психологическом благополучии аудитории.

Именно поэтому особую актуальность приобретают исследования гиперлокальных медиа в специфических средах, в том числе и атомных городах, которые позволяют выявить степень адаптации к новым социальным условиям. В контексте современного информационного общества развитие медиасистемы идет стремительными темпами. Новые технологии усиливают влияние медиа, способствуют проникновению во все сферы жизни. Виртуальный мир оказывает существенное влияние на ценностные ориентации, жизненные принципы, характер восприятия и понимания окружающей действительности.

В автореферате диссертации представлен обстоятельный анализ историографии проблемы, позволивший обосновать необходимость разработки темы на уровне диссертационного исследования. Соискателем тщательно изучена и осмыслена современная историография, в том числе зарубежные исследования. Не вызывают принципиальных возражений формулировки цели и задач, объекта и предмета, хронологических и территориальных рамок, а также обоснование методологии проведенного исследования.

Автореферат даёт достаточное представление о полноте источниковой базы диссертации, включающей разнообразные виды документов, научных изысканий ведущих отечественных и зарубежных учёных по гиперлокальным медиа и медиасистеме, «атомной» идентичности, информационных войнах и пропаганде. В совокупности источниковая база исследования позволила решить поставленные исследовательские задачи. Структурно-логическое построение диссертации также отвечает заявленной теме.

Автор раскрывает её во введении, трёх главах и заключении к диссертации. Как следует из автореферата диссертации, её автором выделены и исследованы направления цифровой трансформации социального института журналистики, дана интерпретация термина «гиперлокальное медиа», сформулирована тематическая медиакартина отечественного атомного города через призму публикаций местных онлайн-площадок, разработана модель конструирования коллективной идентичности местных сообществ атомных городов гиперлокальными медиа, проанализирован их контент и систематизированы перспективы и точки роста «атомных» городов.

Автореферат диссертации даёт основание сделать однозначный вывод: гиперлокальные медиа российских атомградов вне зависимости от профессиональной организации конструируют коллективную идентичность местных сообществ посредством макрофреймов, посвященных безопасности,

культуре и благоустройству, сочетают работу в реальном и виртуальном пространствах, организуя и поддерживая социальные инициативы. В исследовании также определены перспективы гиперлокальных медиа атомградов России, связанных с интенсификацией внедрения сквозных цифровых технологий в практическую деятельность авторов.

В связи с перечисленными обстоятельствами исследование представляет большой интерес для современной науки, что и послужило причиной обращения к заявленной теме диссертации.

Очевидно, что соискателем проделана кропотливая работа по выявлению, накоплению и осмыслению обширного материала, посвященного рассмотрению поднятой проблемы. Благодаря использованию автором современных методов научного исследования в диссертации достаточно подробно представлено осмысление сущности гиперлокальных медиа применительно к российским реалиям, а также представлена связь феномена гиперлокальных медиа с атомными городами.

Результатом системной работы стало исследование с аргументированными выводами, имеющими высокую практическую значимость, и, как следует из автореферата, материалы диссертации нашли отражение в 20 научных работах (из них 4 – в периодических изданиях рекомендованного перечня ВАК РФ и Аттестационным советом УрФУ), что подтверждает глубокое погружение в тему.

Диссертация Шурко Ильи Ивановича «Гиперлокальные медиа атомных городов России: особенности, специфика организации творческой деятельности в контексте цифровой трансформации социального института журналистики» полностью соответствует паспорту научной специальности 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика и требованиям п.9 Положения о присуждении учёных степеней в УрФУ, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. – Медиакоммуникации и журналистика.

Сведения о лице, представившем отзыв:

Друкер Мальвина Михайловна,
кандидат филологических наук, доцент
Высшей школы коммуникаций и креативных индустрий
Балтийского федерального университета им. И. Канта

10 апреля 2026 года

Полное название организации:

федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Балтийский федеральный университет им. И. Канта»,

Почтовый адрес: 236041, Калининградская область,

г. Калининград, ул. А. Невского, д. 14

Телефон: 8 (929) 164-22-51

Адрес электронной почты: MDruker@kant

