

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шурко Ильи Ивановича

«Гиперлокальные медиа атомных городов России: особенности, специфика организации творческой деятельности в контексте цифровой трансформации социального института журналистики», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 Медиакоммуникации и журналистика

Тема представленного диссертационного исследования представляется безусловно актуальной. Атомные города Российской Федерации являются особой социальной общностью со сложившимися практиками самоидентификации и устойчивыми моделями взаимодействия внутри локальных сообществ. В этой логике развиваются и медиаресурсы, освещающие жизнь городов-спутников предприятий атомной отрасли. Существенным является обращение автора к анализу данных процессов в условиях цифровой среды, которая в настоящее время выступает определяющим фактором трансформации как профессиональных коммуникаций, так и повседневных практик взаимодействия.

В первой главе исследования автор последовательно выстраивает теоретико-методологическую базу работы, опираясь на широкий круг отечественных и зарубежных исследований в области медиакоммуникаций, социальной психологии и смежных дисциплин. Обоснованным представляется вывод о том, что в условиях цифровой трансформации гиперлокальные медиа сохраняют фокус на конструировании идентичности локальных сообществ. Предложенная автором модель данного процесса отличается внутренней логичностью и концептуальной целостностью, а также может рассматриваться как продуктивный инструмент для последующих научных и прикладных исследований.

Во второй главе теоретические положения получают убедительное эмпирическое подтверждение. Представленные автором данные о

тематической структуре медиаконтента атомных городов, в которой доминируют вопросы безопасности, благоустройства, культуры и социальной повестки, коррелируют с реальными приоритетами развития территорий присутствия Госкорпорации «Росатом». Заслуживает внимания вывод о роли гиперлокальных медиа как пространств регулярного взаимодействия с аудиторией. Практика реализации образовательных и коммуникационных инициатив, в том числе в рамках программ «Люди и города», «МедиаСтанция в городах Росатома», «Территория культуры Росатома», подтверждает значимость подобных медиаплощадок как факторов консолидации локальных сообществ и формирования устойчивых коммуникационных связей.

Третья глава носит обобщающий и практико-ориентированный характер. Автор системно выделяет факторы, влияющие на производство медиаконтента, и обозначает направления развития гиперлокальных медиа в контексте цифровизации. Представленные выводы соотносятся с реальной практикой функционирования локальных медиакоманд, в которой технологические решения выступают прежде всего инструментом усиления коммуникационных процессов. В этой связи представляется целесообразным дальнейшее развитие затронутой автором проблематики в части более детального анализа роли образовательных форматов и подготовки специалистов в сфере медиакоммуникаций.

Диссертационное исследование обладает научной новизной и практической значимостью. Работа вносит вклад в развитие представлений о функционировании гиперлокальных медиа в специфических социокультурных условиях, позволяет уточнить ряд положений, связанных с их ролью в формировании коллективной идентичности и организации взаимодействия с аудиторией. Полученные результаты могут быть востребованы как в образовательной деятельности, так и в практике работы медиакоманд в городах Росатома.

Опубликованные работы автора (20 публикаций, включая статьи в изданиях из перечня ВАК РФ), а также апробация результатов исследования на научно-практических конференциях свидетельствуют о системной и глубокой проработке темы, а также о её обсуждении в профессиональном научном сообществе. Существенным достоинством работы является опора на обширную эмпирическую базу и наличие у автора практического опыта деятельности в системе гиперлокальных медиа атомного города.

Таким образом, представленная к защите работа соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в Уральском федеральном университете, а также отрасли наук и паспорту научной специальности. Автор диссертации Илья Иванович Шурко заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 Медиакоммуникации и журналистика.

Скудняков Роман Владимирович,

кандидат политических наук, директор АНО «Институт креативных индустрий и социального проектирования арткомм», директор образовательной программы проекта «МедиаСтарт в городах Росатома»

Адрес: 603087 Нижний Новгород, ул. Слобода Верхне-Печерская, 305

Телефон: + 7 9

Адрес электронной почты: info@artcommrf.ru

«10» апреля 2026 г.

Подпись Ф.В. Скудняков
И.И. Шурко - директор
О.Н. Рыжкова
10.04.2026

