

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Кононовой Полины Сергеевны
«Архитектурное наследие древних оборонительных сооружений в
формировании современного города на примере Пскова»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры,
реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия**

Культурное наследие является важным исходным пунктом концептуального преобразования современной городской структуры с выраженным историческим ядром. Вопросы о корректности интеграции современных градостроительных структур в культурно-исторический контекст по сей день являются актуальными и дискуссионными. С одной стороны, современные интегрируемые фрагменты застройки должны отличаться от подлинных исторических фрагментов; с другой – памятник должен сохранить свою архитектурную идентичность (особенно в тех случаях, когда речь идет об архитектурных ансамблях).

В своем реставрационном исследовании автор обращается к определенному типу архитектурного наследия – сохранившимся фрагментам древних крепостей, расположенных на территории городов. Объектом научного исследования и проектной реставрации является Окольный город Пскова - самый большой из сохранившихся древнерусских окольных городов.

Общие размеры сооружения, его архитектурно-конструктивная специфика (уникальность и типологическое разнообразие составляющих композиционных элементов) обуславливают необходимость проведения тщательного анализа каждого фрагмента во взаимосвязи с ландшафтом и существующей городской застройкой, а также определить возможности их современной функциональной градостроительной адаптации.

Характерной чертой представленной диссертации является то, что Окольный город Пскова рассмотрен не только в качестве целостного ансамбля, но и как совокупность различных по архитектурно-композиционным, конструктивным, историко-культурным и физическим характеристикам сооружений, имеющих индивидуальную степень историко-культурной ценности и, соответственно, требующих различных подходов при реставрации, преимущественно в рамках современной градостроительной адаптации. Автором предложен путь образования новых связей ландшафта и построек, которые в перспективе могут способствовать формированию новых градостроительных ансамблей Пскова.

Хочется особо выделить тщательность проведенной аналитики и внимание автора к индивидуальным традициям Псковского зодчества, а также общим чертам культуры региона в целом. В работе подробно рассмотрены достижения исследователей отечественного фортификационного зодчества с акцентом на

северо-западный регион страны и, в частности, Псковскую область, для которой исследование Кононовой П.С. могло бы послужить основой разработки соответствующих законодательных актов охраны историко-культурного наследия.

Автор диссертации выдвигает идею о том, что наличие на территории градостроительного образования охраняемых объектов историко-культурного наследия не только не усложняет процесс реновации, но, напротив, создает дополнительные возможности для развития новых функционально-художественных качеств городской среды.

Автореферат имеет логичную четкую структуру и закономерное распределение материала по главам. Изложенное в автореферате содержание диссертации, а также иллюстративное приложение дают ясное представление о работе.

Апробация основных результатов исследования осуществлялась на тематических научных конференциях; при этом основные результаты работы опубликованы в 7 статьях в ведущих рецензируемых научных журналах, определенных ВАК РФ и Аттестационным советом УрФУ.

Обоснованность и достоверность научных положений и выводов были подтверждены в ходе участия автора в практических проектных работах по реставрации крепостных сооружений Псковской области, а также при проведении ряда государственных историко-культурных экспертиз проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в Пскове и других регионах России.

Материалы диссертации могут быть использованы в практике сохранения, использования и популяризации объектов культурно-исторического наследия в процессе подготовки положений эффективных правительственных стратегий развития региона. При этом по предложенному в работе алгоритму могут быть организованы работы по исследованию и сохранению объектов культурного наследия в других регионах страны.

Вместе с тем следует указать на **определенные недостатки работы**, которые могут послужить основой для перспективных исследований:

1. Во второй главе следует обосновать выбор представленных примеров. Целесообразно более подробно рассмотреть опыт реставрационной работы с фортификационными сооружениями Италии, Германии и Франции, Австрии.

2. В третьей главе необходимо более полно развить идею единства архитектурных традиций стран Скандинавии и древнего Пскова в аспекте подчиненности композиции особенностям рельефа, приоритета использования местных природных материалов, стилистики формообразования.

Данные замечания носят рекомендательный характер и ни в какой мере не влияют на высокую оценку работы.

Заключение. Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация П.С.Кононовой представляет собой самостоятельное завершённое научное исследование по актуальной теме, обладающее внутренним единством, в котором решена научная задача, имеющая значение для архитектурной отрасли страны- выявление историко-градостроительных особенностей, проблем и общих закономерностей в процессе проведения работ по сохранению и интеграции древних крепостных сооружений в современный градостроительный контекст на примере комплекса оборонительных сооружений центральной части г. Пскова.

Целостный подход к проблемам сохранения культурно-исторического наследия различной значимости позволяет широко использовать материалы диссертации в практической реставрационной деятельности во всех регионах Российской Федерации. Представленное к защите исследование в полной мере соответствует заявленной специальности, отличается актуальностью, научной новизной, достоверностью и полнотой опубликования полученных результатов.

Все вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что представленное диссертационное исследование «**Архитектурное наследие древних оборонительных сооружений в формировании современного города на примере Пскова**» отвечает требованиям пп.9-14 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Кононова Полина Сергеевна- заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Отзыв составил:

Никифоров Юрий Алексеевич, кандидат архитектуры, профессор, профессор кафедры Архитектурного проектирования, Архитектурный институт/ Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С.Алферова,

г. Екатеринбург, 620075 Россия, Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 23
e-mail: house555@inbox.ru тел.:+79122441250

05.02.2025г.

Подпись проф. Никифорова Ю.А. заверяю: *специалист по вопросам архитектуры*
А.А. Сидорова

Архитектурный институт /Уральский государственный архитектурно-художественный университет им. Н.С.Алферова

Адрес: 620075 Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 23
e-mail: webmaster@usaaa.ru тел.:+7(343)3713369

