

ОТЗЫВ

кандидата архитектуры, доцента Еремеевой Александры Федоровны на автореферат диссертации Прокоповой Софьи Михайловны на тему «Система принципов формирования архитектурной среды арктического города» представленную на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность темы диссертации Прокоповой Софьи Михайловны не вызывает сомнений. Особое место среди вопросов дальнейшего развития Арктического региона на международном и федеральном уровнях занимает проблема обеспечения качества жизни человека средствами архитектурной среды, преодоление не только физического, но и психологического дискомфорта. Арктическая зона Российской Федерации – наибольшая по площади и по численности населения часть мировой Арктики подвержена влиянию характерных природно-климатических, экономических, социальных факторов и, безусловно, требует разработки особых принципов формирования архитектурной среды городов, что является целью исследования.

Научная новизна исследования подтверждает решение поставленных задач и заключается в анализе архитектурной среды арктических городов России как результата освоения пространства региона социумом; определении основных тенденций арктической архитектуры, в том числе существования взаимосвязи между социальным и индивидуальным восприятием региона и подходами к проектированию архитектурной среды. Автором выявлены и описаны основные компоненты пространственной структуры города, определены особенности соотношения физических качеств среды и проводимых в ней практик; предложено понятие «обживаемого пространства» как феноменологического поля, объединяющего повседневные практики человека в городе, архитектурную среду, социокультурный контекст и природное пространство в единую систему; разработана и описана модель формирования среды арктического города России, на основе предлагаемой модели разработаны принципы адресного формирования архитектурной среды города, предложены возможные методы и инструменты воплощения данных принципов.

Стоит отметить обширный теоретический и практический материал, на котором основано исследование. Достоверность основных научных результатов обеспечивается выбранной методологией исследования, результатами анализа современных отечественных и зарубежных научных трудов по исследуемой проблематике, корректно отобранными и примененными методами сбора и обработки статистических данных.

Основные положения диссертации отражены в 8 опубликованных статьях, в том числе 4 статьи в рецензируемых научных изданиях, определенных ВАК РФ и Авторитетным советом УрФУ, из них 2 статьи в изданиях, индексируемых в БД Scopus, а также докладывались на 10 международных конференциях: Арктика и человек. Наука и экология в действии; Arctic Science Summit Week ASSW 2021; Relate North: Everyday Extremes 2021; International Congress of Arctic Social Sciences ICASS X; Физические и воображаемые ландшафты антропоцена; Mining the connections 2022; Nordic forum for Human-Computer Interaction (HCI) (NordiCHI 2020); 9th International Conference on Appropriate Technology Tech-A-thon; Relevance of Doctoral

Research in Architecture ArchiDOCT; Creativity and Cognition 2023.

Все изложенное позволяет сделать заключение о достоверности положений, выносимых на защиту.

Замечания по диссертации

1. При анализе мирового опыта следовало уделить больше внимания климатическим различиям арктических территорий, разделив их по степени экстремальности. Автор опирается, прежде всего, на опыт скандинавских стран, обладающих более мягким северным климатом. Внедрение крытых общественных пространств в архитектурную среду определенных городов Арктики неизбежно, так как это обеспечивает комфортные условия в периоды, когда пребывание человека во внешней среде становится физически опасным.

Указанное замечание не влияет на общее положительное впечатление о работе.

Заключение

Автореферат соответствует пунктам Паспорта специальности 2.1.11 Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия: п. 1 («закономерности и пространственно-композиционные особенности формирования и развития исторических и современных рукотворных ландшафтов в России и других странах») и п. 5 («этнокультурные, региональные, планировочные, функциональные и средовые аспекты формирования и развития исторических городов, поселений, объектов ландшафтного искусства в России и других странах»).

Автореферат диссертации С.М. Прокоповой полностью соответствует тексту диссертации, отражает ее основное содержание, имеет логически грамотное построение и последовательность изложения результатов исследования.

По результатам диссертационного исследования автором опубликовано достаточное количество научных работ. Диссертационная работа удовлетворяет требованиям п. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, а ее автор, Проколова Софья Михайловна, заслуживает присуждения степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Кандидат архитектуры, доцент,
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
архитектурно-строительный университет»,
доцент кафедры архитектурного проектирования
Еремеева Александра Федоровна

«03» декабря 2024 г.

Контактная информация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»,
190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-я Красноармейская, д. 4
Телефон: +7 (931) 224-21-34
Адрес электронной почты: arch.eremeeva@gmail.com

