

Отзыв

об автореферате диссертации Марии Юрьевны Поповой «Романистика Е. П. Ростопчиной: жанровая эволюция в контексте прозы 50-х гг. XIX века», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Становление и развитие русского романа как одной из главных жанровых форм в русской литературе – одна из центральных тем современного литературоведения. На фоне всестороннего и полного изучения творчества классиков романного жанра закономерно появляются работы о писателях-романистах «второго ряда», чье активное творчество свидетельствует о продуктивности жанра романа в XIX веке. К таким малоизученным авторам относится и Евдокия Петровна Ростопчина, чье творчество тематически цельно, но жанрово разнообразно.

Научная новизна исследования несомненна: в нем впервые «предпринято изучение в жанровом аспекте романистики Е. П. Ростопчиной в ее целостности и динамике» (с. 7). Материалом исследования послужили 4 романа Ростопчиной, представляющие разные модификации этого жанра.

Романное творчество писательницы исследуется на нескольких уровнях на фоне малых и больших контекстов: многообразного личного творчества (соискатель предлагает периодизацию творчества Е. П. Ростопчиной), в контексте женской прозы середины XIX века (творчество беллетристок М. С. Жуковой, Е. Тур, Ю. В. Жадовской, А. Я. Панаевой, А. Я. Марченко и др., главным предметом изображения которых «становится мир женской души», с. 10), на широком историко-литературном фоне «большой» литературы периода 1850-х годов («возникновение новой концепции личности», с. 9).

Теория и история вопроса представлены достаточно полно. Методологическая база диссертации соответствует цели и задачам исследования. Все выносимые на защиту положения подтверждаются доказательным анализом художественных текстов и историко-культурными фактами. Материал изложен логично и последовательно, в результате чего складывается картина убедительного научного исследования.

Обращает на себя внимание активная работа соискателя в архивах, которая позволила ввести в научный оборот новый материал, и высокий уровень апробации результатов научного исследования. Опубликованные работы (20 статей) в полной мере отражают содержание диссертации. Участие М. Ю. Поповой в 20 конференциях в крупнейших вузах страны доказывает вовлеченность ее научных результатов в контекст развития современной науки.

Исследование М. Ю. Поповой представляется цельным и завершенным. Применение разнообразных методов анализа позволило соискателю сделать интересные наблюдения (разделы 3.3, 5.2, 5.3) и обоснованные выводы. Тем не

менее, неоднозначность творческих экспериментов Ростопчиной, очевидность аллюзий к известным произведениям вызывает ряд вопросов: 1) относительно романа в стихах «Дневник девушки» – какова степень самостоятельности (или подражательности) Ростопчиной в свете следования «пушкинской традиции»? 2) относительно романа «Счастливая женщина» – приводит ли к принципиальным отличиям от светской повести, на фоне которой анализируется роман, привлечение в романе в качестве главного героя женщины?

Указанные вопросы вызваны лишь интересом к результатам исследования и не умаляют его ценности.

Автореферат свидетельствует, что кандидатская диссертация М. Ю. Поповой «Романистика Е. П. Ростопчиной: жанровая эволюция в контексте прозы 50-х гг. XIX века» представляет собой актуальное исследование, обладающее научной новизной. Диссертация соответствует паспорту специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки), а также требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ. Автор диссертационного исследования Попова Мария Юрьевна заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки).

Доктор филологических наук (специальность 10.01.01 – русская литература), профессор, заведующий научно-образовательным центром русского языка и литературы ГАОУ ВО Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина» (196605, Россия, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Петербургское шоссе, 10; тел.: 8 (812) 466-65-58; эл. почта: pushkin@lengu.ru)

Мальцева Татьяна Владимировна
«23» сентября 2024 г.

Даю свое согласие на обработку персональных данных.

Подпись	<u>Мальцевой Т. В.</u>		
Удостоверяю "	<u>23</u> "	<u>09</u>	20 <u>24</u>
Специалист по кадрам	<u>[подпись]</u>		

