

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Марии Валерьевны Лариной на тему «Образ героя времени в русской и немецкой прозе рубежа XX-XXI веков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальностям 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации, 5.9.2 Литературы народов мира

Диссертационное сочинение М. В. Лариной посвящено сопоставительному анализу поэтики русской и немецкой литератур переломного для российской и немецкой идентичности исторического периода – конца XX – начала XXI вв.

Выбор объекта исследования – русская и немецкая проза – исчерпывающе обоснован во вводной части автореферата с помощью апелляции ко сходному историческому и культурному опыту России и Германии в XX в., к традиционной литературоцентричности русской и немецкой культур и к их взаимной рецепции. Кроме того, заявляется о феномене глубинной общности русской и немецкой литератур в проблемном, тематическом и поэтическом аспектах. Нельзя не согласиться, что применительно к исследуемому М. В. Лариной периоду русско-немецкие литературные связи и типологические параллели еще не получили полноценного осмысления, что обуславливает актуальность исследования.

Научная новизна работы заключается в типологическом характере ее выводов. Сопоставительный анализ двух сходных с точки зрения эстетики, социально-исторического и культурного контекста литератур позволяет автору диссертации подняться над национальной традицией и высветить значимые для создания типологии художественных направлений и развития нарратологии тенденции. Кроме того, в научный оборот введены новые для российской филологической науки художественные произведения на немецком языке, а также зарубежные литературоведческие исследования. Удачной находкой автора является типология персонажей русской и немецкой прозы. Несмотря на сближение в рамках предложенной типологии неожиданных, эстетически не близких авторов и текстов (как, например, В. Маканин и К. Крахт), она представляется убедительной.

Методы исследования соответствуют материалу диссертации, сформулированным цели и задачам. Поскольку текст автореферата не позволяет раскрыть всю полноту содержания работы, хотелось бы задать автору вопрос, как именно она разграничивает (или сочетает) при анализе сравнительно-

исторический метод со структуралистскими и постструктуралистскими методами анализа.

Ввиду всего вышесказанного, диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени.

по специальностям 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации, 5.9.2. Литературы народов мира.

Арская Юлия Александровна, канд. филол. н., доцент

Место работы: ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,
заведующий кафедрой русского языка как иностранного

Адрес места работы: ул. Ленина, 8, 664025, г. Иркутск

Тел. 3952-521-597

Дата: 01.04.2024

