

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Калайковой Юлии Владимировны на тему: «Социокультурные детерминанты выбора в цифровой среде», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства.

Ситуация выбора является фундаментальной онтологической проблемой современного человека. В этой связи попытки ее научного осмысления представляются чрезвычайно актуальными. Противоречия между кажущейся очевидностью самостоятельности выбора и имплицитными социальным установкам его осуществления обуславливают проблемное поле данного исследования. Научная новизна исследования заключается в конкретизации и уточнении ряда понятий, которые традиционно лежат вне плоскости социокультурной интерпретации (пользовательский выбор, ожидание, архитектура выбора и др.). В практическом отношении значимость результатов исследования мы связываем с разработкой инструментария, позволяющего оценивать и анализировать детерминанты выбора человека в социокультурной плоскости и с учетом фактора цифровизации

Выносимые на защиту положения отражают логику исследования, согласуются с его целями и задачами. Заявленная гипотеза исследования носит научный характер, отвечает требованиям, предъявляемым к данному типу работ. Результаты исследования могут послужить основой изучения социокультурной динамики, а также генезиса условий, факторов и механизмов выбора современного человека в условиях цифровой среды. Представленный автореферат позволяет проследить методологию диссертационного исследования, предмет и объект.

В первой главе автор обосновывает теоретические подходы к исследованию феномена выбора, оформляет концептуальное и методологическое поле своего исследования. Автор, на наш взгляд,

убедительно доказывает понимание социокультурной интерпретации рассматриваемой феноменологии.

Во второй главе диссертации автор исследует вопросы, связанные с трансформацией пользовательского выбора в условиях «распространением и развитием информационных технологий». Автор в полной мере выявляет и описывает особенности цифровой среды, инструменты и механизмы пользовательского выбора.

К основным достоинствам настоящего исследования, помимо комплексного социокультурного анализа, можно отнести серьезный уровень апробации результатов и значительный объем проанализированной по теме исследования литературы. Рецензент также отмечает значимость личного профессионального опыта диссертанта, нашедшего отражение в данной работе.

Принимая и поддерживая концепцию диссертанта, хотелось бы уточнить и конкретизировать ряд вопросов:

1. Вводя в научный оборот понятие «цифровая архитектура выбора», как автор определяет его и в рамках какой научной традиции концептуализирует (структурно-функциональной, структуралистской, феноменологической и пр.)?

2. Каким образом (по мнению диссертанта) цифровая грамотность опосредует пользовательский выбор в цифровую эпоху?

Указанные вопросы носят дискуссионный характер. Диссертация Калайковой Ю. В. является научным трудом, заслуживающим внимания специалистов в области культурологии, философии и социологии.

Автореферат диссертации Калайковой Юлии Владимировны «Социокультурные детерминанты выбора в цифровой среде» позволяет сделать вывод о том, что диссертация является завершенной научно-квалификационной работой, актуальна, обладает научной новизной и практической значимостью. С точки зрения обоснованности научных положений и выводов работа соответствует требованиям п.9 Положения о



присуждении ученых степеней в УрФУ. Калайкова Юлия Владимировна заслуживает присуждения степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства.

Порозов Роман Юрьевич  
кандидат культурологии, доцент,  
24.00.01 – теория и история культуры  
доцент кафедры философии, социологии  
и культурологии ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
педагогический университет»  
620091, г. Екатеринбург  
пр. Космонавтов, 26  
E-mail: [r.porozov@yandex.ru](mailto:r.porozov@yandex.ru)  
+ 7 906 815 17 35

11 января 2024 г.

