

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Келер Анны Ивановны «Жанр протестантской молитвы: категориально-текстовая специфика», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Диссертационное исследование А.И. Келер лежит в русле речеведческой проблематики, нацеленной на изучение особенностей текстов церковно-религиозного стиля современного русского языка. Актуальность своего исследования автор обосновывает «необходимостью описания одного из репрезентативных жанров религиозного стиля – молитвы – на материале протестантских текстов». Дополняя, *по необходимости*, соискателя, сошлюсь на то обстоятельство, что категориально-текстовая специфика текстов церковно-религиозного дискурса, действительно, все еще остается недостаточно изученной (хотя еще пару десятилетий назад я бы назвал эту область русистики малоизученной). За советский период наша гуманитарная наука немало задолжала церковно-религиозному стилю русского языка, так что появление новых исследований текстов этого стиля (новых даже по материалу, как в рецензируемой работе, а тем более обладающих новизной в концептуальном и методическом плане) стоит только приветствовать.

Выбрав объектом исследования молитвенные тексты русскоязычных последователей протестантских конфессий (Новоапостольской церкви), автор ставит основной целью выявление их «категориально-текстовой специфики» и, в частности, описание «способов экспликации текстовых категорий темы и композиции». В концептуальном плане диссертант основывается на идеях, согласно которым жанровая специфика текстов религиозного дискурса определяется «конструктивным принципом прототекстуальности», под которым «понимается обязательная опора на канонический текст при создании новых религиозных текстов [Ицкович 2018]»). В соответствии с этим все молитвенные тексты описываются на фоне единственного прототекста – Господней молитвы «Отче наш» (Мф, 6: 9–13). На основании разнородных критериев – статус адресанта и номинации Адресата, основные интенции и др. – дается некоторая типология протестантских молитв и, далее, описываются языковые (лексические и грамматические) средства выражения темы (духовной и предметной) и интенций; завершается анализ рассмотрением «трех типов композиционных структур молитвенных текстов».

Полагаю, опираясь на содержание автореферата, что поставленные соискателем задачи в целом в той или иной мере решены. В итоге автор приходит к выводу об особенностях (*специфике*) «экспликации текстовой категории темы в протестантских новоапостольских молитвах» [«выделяется тема адресата, тема адресанта, интенциональная тема и тема предмета речи, которая представлена двумя разновидностями – духовной и предметной»; при этом «темы адресата и адресанта манифестируются линейным способом, тогда как интенциональная и предметная темы – полевым»].

Всякое научное исследование по природе своей сопоставительное (уже на том основании, что обязательно включает в себя этап классификации исследуемых объектов). И чем выраженной оказывается это его свойство, тем, на мой взгляд, качественней представлены результаты изысканий ученого. Поскольку в рецензируемом автореферате сопоставительный аспект затушеван (в силу лаконичности жанра), полагаю нелишним осветить на защите этот аспект дополнительно, ответив на несколько вопросов относительно **специфики** изученных текстов.

1) Утверждается, что «специфика создания и произнесения молитв в данной христианской общности заключается в отсутствии корпуса утвержденных текстов, которые могли бы использоваться в качестве текстовой опоры, что характерно, например, для православия и католицизма», но конструктивный принцип прототекстуальности здесь все же реализован (в виде опоры на «дух и букву» молитвы «Отче наш»). **В чем же все-таки проявляется качественная (категориально-текстовая) специфика протестантских молитв? Как в жанроведческом плане соотнесены исследуемые тексты с аналогичным жанром православной молитвы?**

2) **Исследованы ли вполне (или отчасти) в жанроведческом аспекте молитвы «обычных» православных верующих? Почему, собственно, выбрана протестантская молитва?**

3) Из текста автореферата не ясно, как часто создаются протестантские молитвы с интенцией покаяния (не жертвенные из разряда богослужебных, канонических, а именно покаянные)? **Если редки они, то почему, на Ваш взгляд?**

[Стоит заметить, что в «Отче наш» во фразе «И прости намъ долги наша, како и мы прощаемъ должникомъ нашимъ» выражены **эксплицитно** интенция *просьбы* и констатация греховности, но не покаяния; ср. действительно покаянный текст (из притчи о блудном сыне): Согрѣшихъ предъ небою и тобою и уже **нѣсмь достоинъ нареши ся сынъ твой**)].

Автореферат диссертации Келер Анны Ивановны «Жанр протестантской молитвы: категориально-текстовая специфика» соответствует требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Сведения об авторе отзыва

Мишланов Валерий Александрович


доктор филол. наук по специальности

10.02.01 Русский язык,

профессор,

профессор кафедры теоретического и прикладного языкознания

ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»

 подпись

Сведения об организации:

614068 г. Пермь, уд. Букирева, 15.

номер телефона организации: +7(342) 239-64-35

E-mail организации: *info@psu.ru*

«04» сентября 2023 г.

Собственноручную подпись
Мишланова В.А.
удостоверяю
Работник отдела кадров
Александрова В.А.



Я, Мишланов Валерий Александрович, даю согласие на включение моих персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшую обработку.