

ОТЗЫВ

о диссертационной работе Цюйань Юе «Вестиментарная мода как репрезентация национальной традиции в современной культуре Китая»,

представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии

по специальности 5.10.1 – Теория и история культуры, искусства.

Тема современной культуры Китая во всем многообразии ее развития, в том числе – моды, является, на наш взгляд, в научном отношении актуальной и перспективной. Тысячелетняя культура Китая, во всем разнообразии палитры культурных традиций народов, ее формировавших и развивавших, сегодня демонстрирует, идущие на встречу друг к другу тенденции: сохранение и бережное изучение, творческое развитие традиций (с одной стороны), активное освоение мирового наследия как Запада, так и Востока (с другой стороны), модернизация и актуализация самых современных тенденций с использованием передовых технологий и новаций (с третьей). В этом многоплановом и сложном процессе тема вестиментарной моды занимает одно из центральных мест, так как влияет не только на развитие индустрии моды во всех ее аспектах и на всех уровнях, но и на остальные сферы культуры сегодняшнего дня Китая. Учитывая же интерес к китайской культуре в мире, мода Китая XXI века, привлекает к себе внимание мира и, одновременно с тем, оказывает влияние на модные тенденции окружающего ее мира. Всем этим процессам в работе дана оценка.

Тема работы Цюйань Юе выявляет ядро вопроса о современной моде Китая: как вестиментарная мода представляет национальные традиции и современность Китая, как говорит о Китае миру. Работа Цюйань Юе, безусловно, вызовет дискуссии и послужит дальнейшим исследованиям в этой области. Работа Цюйань Юе является самостоятельным научным исследованием, обладающим научной новизной и значимостью. В работе представлен обширный эмпирический материал, которому дана концептуальная авторская оценка.

Хотелось бы отметить, что над своей темой диссертантка работала много лет, активно выступая на научных мероприятиях, Всероссийских и Международных конференциях, предлагая научной общественности обсудить тему, материалы, концептуальные выводы своей работы. Работа Цюйань Юе, представленные материалы свидетельствуют о

/С.Н. Щуклина