

**РЕШЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА УрФУ 5.9.08.20
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК**

от 19 мая 2023 г. № 5

о присуждении Мухиной Ольге Сергеевне, гражданство Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Журналист-фрилансер цифровой эпохи: правовой и гражданский статус, проблемы творческой самореализации» по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика принята к защите диссертационным советом УрФУ 5.9.08.20 14 апреля 2023 г. протокол № 3.

Соискатель Мухина Ольга Сергеевна 1983 года рождения, в 2020 году окончила магистратуру ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика; обучалась в очной аспирантуре ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина» по направлению подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело (Журналистика) с 01 сентября 2020 года по настоящее время (предполагаемый срок окончания обучения – 31 августа 2023 года); работает в ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина» в должности библиотекаря отдела обслуживания литературой гуманитарного профиля Зональной научной библиотеки и в должности ассистента кафедры периодической печати и сетевых изданий (по совместительству).

Диссертация выполнена на кафедре периодической печати и сетевых изданий Уральского гуманитарного института ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор философских наук, профессор, Олешко Владимир Фёдорович, ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», кафедра периодической печати и сетевых изданий, заведующий.

Официальные оппоненты:

Распопова Светлана Сергеевна, доктор филологических наук, профессор, ФГАОУ ВО «Московский политехнический университет», кафедра «Журналистика и массовые коммуникации им. М. Ф. Ненашева», профессор;

Шестеркина Людмила Петровна, доктор филологических наук, доцент, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)» (г. Челябинск), кафедра «Журналистика, реклама и связи с общественностью», заведующий;

Харченко Вера Сергеевна, кандидат социологических наук, ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», кафедра медиакоммуникаций, заведующий

дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет 45 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 33 работы, из них 9 статей, опубликованных в рецензируемых научных журналах, определённых ВАК РФ и Аттестационным советом УрФУ (две из них – в изданиях, индексируемых в Scopus и Web of Science), а также главу в коллективной монографии. Общий объем опубликованных работ по теме диссертации – 14,13 п. л., 9,15 п. л. – авторский вклад.

Статьи, опубликованные в рецензируемых научных журналах и изданиях, определенных ВАК РФ и Аттестационным советом УрФУ:

1. Мухина О. С. Социально-демографический портрет медиафрилансера цифровой эпохи // Известия Уральского федерального университета. Серия 1.

Проблемы образования, науки и культуры. 2023. Т. 29. № 1. С. 99-109. (0,68 п.л.).

2. Мухина О. С. Проблемы творческой самореализации медиафрилансеров цифровой эпохи // Вопросы теории и практики журналистики. 2022. Т. 11. № 4. С. 813-824. (0,75 п.л.).

3. Олешко В. Ф., Мухина О. С. Журналистика периода COVID-19: актуальные вызовы, пути трансформации // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2022. Т. 21. № 6. С. 30-39. (0,62 п.л. / 0,31 п.л.). (Scopus).

4. Мухина О. С. Стрим как новый жанр современной журналистики // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2021. № 4. С. 146-147. (0,12 п.л.).

5. Олешко В. Ф., Мухина О. С. Медиафриланс как новая реальность. И не только экономическая // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2021. Т. 27. № 1. С. 32-39. (0,5 п.л. / 0,25 п.л.).

6. Олешко В. Ф., Мухина О. С. Роль новых медиа в установлении повестки дня (на примере темы коронавируса) // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2021. Т. 27. № 4. С. 5-12. (0,5 п.л. / 0,25 п.л.).

7. Олешко В. Ф., Мухина О. С. Этико-правовой аспект деятельности медиафрилансеров цифровой эпохи // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2021. № 1 (39). С. 166-172. (0,43 п.л. / 0,21 п.л.).

8. Олешко В. Ф., Олешко Е. В., Мухина О. С. Проблема самоидентификации студентов-журналистов цифровой эпохи // Вестник Московского университета. Серия 10: Журналистика. 2021. № 4. С. 135-157. (1,43 п.л. / 0,47 п.л.). (Scopus, Web of Science).

9. Олешко В.Ф., Мухина О.С. Медиаграмотность как метод противодействия манипуляциям СМИ на бытовом уровне // Знак:

проблемное поле медиаобразования. 2020. № 2 (36). С. 35-44. (0,62 п.л. / 0,31 п.л.).

На автореферат поступило 5 положительных отзывов:

Доктор филологических наук, профессор, профессор Высшей школы (факультета) телевидения ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова» Шестерина Алла Михайловна отмечает, что мы являемся свидетелями расширения сферы функционирования фриланса в области медиапроизводства, наряду со слабой разработанностью различных аспектов функционирования подобной модели профессиональной деятельности, что придает диссертационному исследованию и теоретическую, и практическую значимость. Автор отзыва отмечает солидный теоретический фундамент и эмпирический материал, а также богатый набор методов исследования. Незначительным недостатком автор отзыва считает отсутствие в положениях, выносимых на защиту, конкретных решений обозначенных проблем медиафриланса, отмечая, впрочем, наличие ключевых способов решения проблем в самом тексте диссертации.

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина» Зверева Екатерина Анатольевна подчеркивает актуальность темы диссертационного исследования в результате растущей популярности фриланса в журналистской среде в условиях, вместе с тем, неопределённости этико-правовых норм и экономических отношений. Автор отзыва отмечает вклад работы в современную журналистскую науку, который состоит в разработке авторского определения «медиафрилансер», в выделении и систематизации основных способов экономической самореализации медиафрилансеров, в определении статуса внештатного журналиста в современной медиасистеме, в выявлении особенностей творческой самореализации медиафрилансеров.

Автор отзыва просит уточнить вопрос о наличии особенностей медиафриланса в России и регионе исследования (Екатеринбурге), а также перспективы развития данного явления в постпандемийный период.

В отзыве доктора философских наук, профессора, профессора кафедры организации работы с молодежью ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина» Ольховикова Константина Михайловича подчеркивается актуальность исследования, обусловленная обращением к построению качественного социально-детерминированного портрета медиафрилансера в современной России. Автор отзыва считает сильной стороной работы определение актуальной нормативной базы медиафриланса, что придало понятийному анализу этого явления отчетливые социально-институциональные очертания, а также просит уточнить, в какой мере удаленная коммуникация формирует социальные установки журналистской деятельности, какие специфические риски это создает и каким образом выявленные особенности определяют динамику соотношения диспозиций онлайн и оффлайн общения.

Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры периодической печати и веб-журналистики факультета журналистики Белорусского государственного университета Зубченок Наталья Анатольевна подчеркивает, что фриланс набирает популярность, хотя и существует длительное время. Автор отзыва отмечает высокую публикационную активность соискателя, новизну и актуальность диссертационной работы, положительно оценивает обширную эмпирическую базу, результаты собственного исследования соискателя и предложенные направления решения обозначенных проблем медиафриланса.

В отзыве кандидата политических наук, доцента, руководителя департамента медиа Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» г. Санкт-Петербург Аргылова Никиты Антоновича подчеркивается актуальность темы ввиду массовой

цифровизации и особенно в результате пандемии COVID-19. Среди достоинств работы автор отзыва отмечает наличие авторского определения медиафриланса, выделение конкретных исторических этапов развития данного феномена, а также анализ кодексов профессиональной этики в ракурсе особенностей медиафриланса. Автор отзыва просит уточнить, нужны ли медиафрилансерам собственные кодексы профессиональной этики или общепринятые нормы должны распространяться на всех журналистов.

Выбор официальных оппонентов обосновывается компетентностью указанных докторов наук в вопросах современного состояния медиатеатральности в условиях цифровизации и пандемии (в том числе профессиональной этики и самоидентификации журналиста, особенностей современного журналистского текста), а кандидата наук – в области фриланса и трудовых отношений на дистанте, что подтверждается научными достижениями оппонентов и значительным числом имеющихся у них научных публикаций.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук соответствует п. 9 Положения о присуждении ученых степеней в УрФУ, является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований содержится решение научной задачи, имеющей значение для развития журналистики: раскрытие особенностей медиафриланса как вида творческой деятельности в цифровую эпоху.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

- определён статус внештатного журналиста как особого субъекта медиадятельности в цифровую эпоху;
- дана авторская трактовка понятия «медиафрилансер»;
- определены основные этапы эволюции медиафриланса в России и за рубежом;
- выделены и систематизированы основные способы экономической самореализации медиафрилансеров;
- доказано, что наиболее перспективное развитие их деятельности обусловлено активным использованием в том числе и сквозных цифровых технологий;
- найдены успешные варианты определения правового статуса фрилансера в законодательстве разных стран;
- выявлены главные психологические проблемы фриланса, выстраивания лично-рабочих границ;
- впервые в России проанализированы тексты кодексов профессиональной этики различных изданий, организаций и государств на предмет того, насколько они учитывают в своих положениях внештатных журналистов;
- на базе полученных соискателем эмпирических данных выявлены особенности творческой самореализации медиафрилансеров цифровой эпохи, их самоидентификации;
- определены тенденции развития внештатной журналистики, её перспективы, разработаны рекомендации для повышения при этом эффективности внутриредакционного взаимодействия.

Материалы, представленные в диссертации, и полученные научные результаты могут быть использованы в учебном процессе на факультетах журналистики, а также в программах повышения квалификации медиафрилансеров.

На заседании 19 мая 2023 г. диссертационный совет УрФУ 5.9.08.20 принял решение присудить Мухиной О. С. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет УрФУ 5.9.08.20 в количестве 9 человек, из них 9 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 11 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 9, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Заместитель председателя
диссертационного
совета УрФУ 5.9.08.20



Михникова Марина Александровна

И.о. ученого секретаря
диссертационного совета
УрФУ 5.9.08.20

(приказ ректора УрФУ
№ 297/09 от 26.04.2023)



Амиров Валерий Михайлович

19.05.2023